

## CLUBE SETUBALENSE, Setúbal | 24 de Novembro

15.00 | Masterclasse com os alunos do Conservatório Regional de Setúbal

16:30 | Demonstração de eletroacústica por Jaime Reis

18:00 | Concerto Novos Maestros | Jovens Compositores | Jovens Intérpretes

### Programa

#### ***Hellas IVa***

Guitarra e grupo instrumental (GMC do CRS)

**Clotilde Rosa**

#### ***Prelúdio da despedida* \***

Flauta, Clarinete, Violino, Viola, Violoncelo, Harpa, Piano, Percussão (Vibrafone, Marimba e Tímpanos).

**Anne Victorino d'Almeida**

#### ***Três peças para sexteto* \***

Flauta, Clarinete, Violino, Viola, Violoncelo, Piano

**Alexandre Almeida**

#### ***Remake***

Flauta, Violoncelo, Harpa, Piano

**Jorge Peixinho**

#### ***Anamnese das Constantes Ocultas* +**

Soprano, Flauta (alto), Clarinete, Violino, Viola, Violoncelo, Harpa, Piano, Percussão (Vibrafone, crótalos, hit-hat), Eletrónica.

**Jaime Reis**

#### ***O Abismo e o Silêncio* +**

Soprano, Violino, Viola, Violoncelo, Harpa, Piano, Tape.

**João Pedro Oliveira**

\* Estreia absoluta

+ Encomenda do GMCL

#### **Maestro**

Francisco Sequeira

#### **Intérpretes**

Mezzo-soprano – Susana Teixeira

Flauta – João Pereira Coutinho

Clarinete – Luís Gomes

Percussão – Fátima Pinto

Harpa – Ana Castanhito

Piano – Ana Telles

Violino – José Machado

Violeta – Ricardo Mateus

Violoncelo – Jorge Sá Machado

Electrónica – Jaime Reis

Grupo de Música Contemporânea do CRS, da classe do professor António Laertes.